



























PRESIDÊNCIA DA REPÚBLICA
Gabinete Pessoal do Presidente da República
Gabinete Adjunto de Gestão Interna
Diretoria Curatorial dos Palácios Presidenciais
Coordenação-Geral Administrativa

| Bens históricos e artísticos - Palácio do Planalto | | | | | Casa do Artesão | Furquim Restauros | Ivy Silva | Restauro Weber |
|--|-------------|---|---------------|--|-----------------|-------------------|-----------|----------------|
| Item | Foto do Bem | Descrição dos itens | Nº Patrimônio | Danos | | | | |
| 1 | | QUADRO ARTISTICO PRESIDENCIA DA REPUBLICA DENOMINADO MULATAS, DE DI CAVALCANTI, MEDINDO 343 X 112 CM. | 7197640 | sete perfurações e rasgos ao longo da metade inferior do bem | 70.048,00 | | 38.000,00 | 58.000,00 |
| 2 | | QUADRO ARTISTICO PRESIDENCIA DA REPUBLICA REPRESENTANDO PINTURA MODERNA - Atribuído à Joan Miró. | 7197568 | marcas de rasgos na borda superior e mancha de umidade na borda inferior do bem, vidro da moldura quebrado e paspatour rasgado | | | 4.600,00 | |
| 3 | | Mesa em madeira de jacarandá, tampo laminado em jacarandá, trava central em metal prateado - Autoria: Ana Maria Niemeyer. | N/C | bem com abrasões no tampo e desmembramento da estrutura de metal do pé. | | | | |
| 4 | | Quadro "Bandeira do Brasil", 1995. Autoria: Jorge Eduardo. com dimensões 150 x 200 cm | 7197734 | danos devido à ação de umidade; na parte central, há sujidades e perda de camada pictórica e marcas de pegadas. | 61.600,00 | | 7.400,00 | 8.000,00 |
| 5 | | Aparador em aço (base de mesa), curva em chapa sac 41 de 1/4, com cristal vidro Incolor 20 mm lapidado. | 7192515 | Vidro quebrado. | | | | |

| | | | | | | | | |
|----|---|---|---------|---|-----------|--|----------|-----------|
| 6 |  | Mesa de jantar em madeira clara, pés curvos "Cabriolet" possui saia vazada decorada com elementos fitomórficos, conchas e frisos. Tampo retangular com borda curva e frisada, estilo colonial (Medidas: 253x100x78 cm). | 7179234 | Comprometimento estrutural, arranhões, perdas, lascas. dano material generalizado com quebra de elementos decorativos, rompimento estrutural e sujidades. | | | | |
| 7 |  | Quadro "Batterie Dega-Gee", 1912 (Autoria: W. Beauquesne), com dimensões 73 x 53 cm | 7197575 |  bem desmembrado em tela e moldura. | 8.850,00 | | 4.800,00 | 12.000,00 |
| 8 |  | Mesa para reunião, 6 lugares, em madeira maciça (Estilo Colonial), com dimensões 200 x 100 x 77 cm | 7179245 |  desmembramento de pés e tampo. | | | | |
| 9 |  | Mesa madeira de centro redonda, com os pés soltos e tampo de vidro. Autoria: Oscar Niemeyer e Anna Maria Niemeyer. (Medidas: 27 x 153 cm) | 7205711 |  Tampo de vidro quebrado. | | | | |
| 10 |  | Escultura "O Flautista" (Déc.50 - Autoria: Bruno Giorgi / Altura: 165 cm - dimensões 170 x 65 x 30 cm) | 7197786 |  bem desmembrado em quatro partes. | 18.480,00 | | | |
| 12 |  | Relógio de pé com detalhes/adornos fitomórficos em metal dourado encimado com elementos nos quatro cantos. Ao centro do relógio está com visor de algarismos romanos, ponteiros das horas. Detalhes em marchetaria na parte frontal e laterais com trabalho de arabescos e flores em toda a extensão. | 7301409 |   | | | | |
| 13 |  | Armário baixo em madeira com 3 portas - Base de suporte do relógio (Medidas: 105 x 81 x 39 cm) | 7187980 |    bem com perda material generalizada e descolamento do tampo em relação à estrutura. | | | | |
| 14 |  | ANFORA (PORTUGUESA) DECORATIVA NAS CORES AZUL E BRANCA 67 X 52 CM | 7333309 |      ângulos da perda material do bem e as partes reunidas. | 16.280,00 | | | |

| | | | | | | | | |
|----|---|---|---------|---|-----------|--|-----------|-----------|
| 15 |  | Quadro representando galhos e sombras (Autoria: Frans Krajberg), dimensões 160 x 106 cm | 7197712 |   | 52.800,00 | | 23.000,00 | 20.000,00 |
| 16 |  | Vitrine em jacarandá fabricada na década de 60. Autoria Sergio Rodrigues, com dimensões 250 cm x 120 x 70 cm | 145114 |   | | | | |
| 17 |  | Banco "Marquesa" (Autoria: Oscar Niemeyer), dimensões 82 x 250 x 55 cm | | | | | | |
| 18 |  | Banco "Marquesa" (Autoria: Oscar Niemeyer), dimensões 82 x 250 x 55 cm | 7186647 |  | | | | |
| 19 |  | Escultura em bronze "Vênus apolíptica fragmentando-se" (Autoria: Marta Minujin) | 7197790 |   | 12.408,00 | | | |
| 20 |  | Quadro artístico com a figura de José Bonifácio - Reproduzido em Canvas (medindo 123x125). | 7197779 |   | | | | |
| 21 |  | Figura humana infantil, de traços/ biotipo indígena ou originário da América do Sul. Com Torço/ rodilha em tecido para apoio do cesto de palha/ vime com cacho de uvas. A figura está com a cabeça inclinada para a esquerda. Os tons predominantes são: ocre, amarelo, preto, azul, verde, vermelho. O fundo da composição possui tom esverdeado na parte superior e amarronzado/ preto na parte inferior. | 7197555 |  | | | | |
| 22 |  | Figura feminina com indumentária rústica com panejamento azul marinho, mãos apoiadas no "colo" e próximo da orelha. Vaso/ânfora de barro equilibrado na cabeça. Paisagem campestre ao fundo com céu representando no horizonte. Tela/suporte acidificado; sujidades em geral; verniz oxidado; | 7197554 | | | | | |

| | | | | | | | | |
|-------|---|---|---------|--|------------|------------|-----------|-----------|
| 23 |  | Quadro artístico representando a figura de Duque de Caxias, de Oswaldo Teixeira, com dimensões 64 x 54 cm | 7197545 |   Em destaque acima, dano material do bem por acréscimo de mancha pictórica. | 8.000,00 | | 4.250,00 | 0,00 |
| TOTAL | | | | | 248.466,00 | 201.420,00 | 82.050,00 | 98.000,00 |